



sotto l'alto patrocinio del Parlamento europeo

Elezioni europee 6-9 giugno 2024

PATROCINI



Con il contributo di cui agli artt. 72 e 73 del D.Lgs. 117/2017



con il sostegno di



**ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E DI AGGIORNAMENTO
per insegnanti di ogni ordine e grado, personale direttivo e ispettivo**

MIUR - DIP. per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per il personale educativo

Ufficio IV Personale docente e educativo

Prot. m_pi.AOODGPER.REGISTRO UFFICIALE.U.0051020.29-08-2023

Organizzazione:

**Associazione di Promozione Sociale
ARTE LOMBARDIA**

Via Privata del Gonfalone, 3 - 20123 Milano
email: artelombardia.ics@libero.it

**Associazione di Promozione Sociale I.C.S.
International Communication Society**

Via P. Buzzi, 46E - Roma - Presidenza c/o Augusta Busico Via San Quintino, 5 - Roma
Per info e prenotazioni: Tel. 06 70453308, 335376186 fax 06 77206257
e-mail: icsociety@libero.it



ARTE LOMBARDIA APS



International
Communication Society APS

IL FILO DI ARIANNA Arte come Identità Culturale

XX Edizione

EUROPEAN ARDESIS Festival 2023
ARt DESIGN Innovation as Social network

EUROPEAN ENTERPRISE DAY 2023
Imprese Culturali e Creative

**IL RUOLO DELLA CULTURA E DELLE POLITICHE CULTURALI
PER LA COESIONE E IL CONTRASTO ALLE DISUGUAGLIANZE SOCIALI**



MILANO
venerdì 13 ottobre ore 9.30
SALA BRAMANTE
PALAZZO DELLE STELLINE
Corso Magenta, 61

13 OTTOBRE 2023

MILANO

**SALA BRAMANTE
PALAZZO DELLE STELLINE**

PROGRAMMA

**CONVEGNO:
DAL MONDO CLASSICO DEI GRECI E LATINI
AL MONDO MODERNO PER CAPIRE IL PRESENTE
E PROGRAMMARE IL FUTURO**

«La lettura dei classici greci e latini consente un'approfondita comprensione dei rapporti umani, della politica, dei valori». La cultura classica è importante anche per scienziati e tecnologi il cui pensiero non può essere monodirezionale. Allo stesso tempo suggerisce di superare la separazione tra le «due culture trascinando il lettore nei campi della scienza attraverso il cavallo di Troia della scrittura creativa, coinvolgendolo emotivamente in trame e vicende che derivano da un ambito indubbiamente poco noto ai profani qual è il mondo delle scienze e delle tecnologie».

ore 9.00

Registrazione dei partecipanti e dei docenti
per il corso di formazione e aggiornamento riconosciuto dal MIUR

ore 9.30

Messaggi di Saluto

ore 10.00

IL MITO: DAL MONDO CLASSICO AL FUTURO

Francesco Solitario, docente di Estetica, Università di Siena con presentazione dei libri:

- *Il segreto nei suoi occhi. Un'ipotesi interpretativa intorno all'efebo della Scuola di Atene* di Riccardo Magni
- *Il poeta ellenistico tra Eros e Muse* di Riccardo Magni
- *Piramo e Tisbe in Ovidio. Immagini e Parole* di Maria Chiara Coco
- *Varrone accademico e menippeo* di Diomira Gattafoni
- *La lingua del sorriso. Poema da viaggio* di Gabriella Cinti

Maria Chiara Coco e Riccardo Magni, vincitori del premio letterario 2022 indetto dall'Associazione I.C.S. e dall'Editrice Prometheus "Che cosa gli antichi greci e latini possono insegnarci sulla nostra vita" presentano i saggi pubblicati in "Il mondo classico e noi", Prometheus, Milano 2023

Luciano Ballabio presenta *Allenati sempre – Per ringiovanire invecchiando*, Prometheus, Milano 2023

Interventi coordinati da **Augusta Busico**, giornalista

ore 10.40

GLI ANTICHI GRECI E IL GUSTO PER LE DOMANDE

a cura degli studenti del **Liceo Classico Collegio San Carlo, Milano**

ore 11.00

**COLTIVARE E CONSERVARE LA CULTURA EREDITATA
DA UN GIOCO DI PAROLE ALLE VERE SFIDE**

Silvia Chiodi, dirigente di Ricerca ILIESI-CNR, Roma

ore 11.15

**2023. ANNO EUROPEO DELLE COMPETENZE
PER LA TRASFORMAZIONE DIGITALE DEI SETTORI CULTURALI E CREATIVI**

Mauro Mazzei, Ricercatore, Istituto di Analisi dei Sistemi ed Informatica "A. Ruberti" (IASI-CNR)

ore 11.30

PRESENTAZIONE DEL PROGETTO

TUTTI INSIEME POSSIAMO! Arte Cultura Sport per salute e benessere

Ammesso e finanziato dalla Regione Lombardia in risposta all'Avviso per la realizzazione di progetti per lo svolgimento di attività di interesse generale

Augusta Busico, giornalista

Paolo Ascagni, NUOVO QU.EM. quanteleto: video, socialmedia e dirette streaming

ore 11.50

Bando 2023/2024 OLTRE IL TEMPO.

Gli Anniversari come memoria e ricordo tra sentimenti e emozioni.

Cento anni (2024) dalla morte di Giacomo Puccini

PUCCINI: L'OPERA ITALIANA

Virgilio Bernardoni, docente di Musicologia e Storia della Musica, Università di Bergamo

PRESENTAZIONE PROGETTI DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI

PREMIAZIONE E CONSEGNA SUPPORTI TECNOLOGICI

ore 12.30

HAPPY HOUR

a cura dell'Istituto Professionale Servizi CARLO PORTA
per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera

Ai docenti che parteciperanno al Corso di formazione e aggiornamento in presenza saranno consegnati in omaggio libri sui temi del Convegno