



PATROCINI



con la collaborazione del Comune di Cremona



con il sostegno di



**ATTIVITÀ DI FORMAZIONE E DI AGGIORNAMENTO
per insegnanti di ogni ordine e grado, personale direttivo e ispettivo**

MIUR - DIP. per il sistema educativo di istruzione e formazione

Direzione generale per il personale educativo

Ufficio IV Personale docente e educativo

Prot. m_pi.AOODGPER.REGISTRO UFFICIALE.U.0051020.29-08-2023

Organizzazione:

**Associazione di Promozione Sociale
ARTE LOMBARDIA**

Via Privata del Gonfalone, 3 - 20123 Milano
email: artelombardia.ics@libero.it

**Associazione di Promozione Sociale I.C.S.
International Communication Society**

Via P. Buzzi, 46E - Roma - Presidenza c/o Augusta Busico Via San Quintino, 5 - Roma
**Per info e prenotazioni: Tel. 06 70453308, 335376186 fax 06 77206257
e-mail: icsociety@libero.it**



IL FILO DI ARIANNA
Arte come Identità Culturale

XX Edizione

EUROPEAN ARDESIS Festival 2023
ARt DESign Innovation as Social network

EUROPEAN ENTERPRISE DAY 2023
Imprese Culturali e Creative

**IL RUOLO DELLA CULTURA E DELLE POLITICHE CULTURALI
PER LA COESIONE E IL CONTRASTO ALLE DISUGUAGLIANZE SOCIALI**



CREMONA
mercoledì 11 ottobre ore 9.30
SALA PUERARI
MUSEO CIVICO ALA PONZONE
Via Ugolani Dati, 4

11 OTTOBRE 2023

CREMONA

SALA PUERARI

MUSEO CIVICO ALA PONZONE

PROGRAMMA

CONVEGNO:

IL PATRIMONIO CULTURALE DI CREMONA

COME RISORSA PER IL TERRITORIO

Cremona, con i suoi valori artistici, storici e culturali legati alle tradizioni musicali, liutaria e organaria in particolare, ai prodotti tipici e alle sue risorse naturali, si presenta come un'area con caratteristiche uniche e ben riconoscibili, regalando anche al turista nuove conoscenze ed emozioni.

L'arte della costruzione di strumenti ad arco è certamente il biglietto da visita della città e della provincia nel mondo: una tradizione che ritroviamo nelle oltre 150 botteghe liutarie, che ogni giorno fanno rivivere la tradizione dei sommi maestri Antonio Stradivari e Giuseppe Guarneri del Gesù.

ore 9.15

Registrazione dei partecipanti e dei docenti per il corso di formazione e aggiornamento riconosciuto dal MIUR

ore 9.30

Messaggi di Saluto

ore 9.40

Apertura musicale:

*Il violoncellista **Leonardo Preitano**:*

esegue Suite n.6 per violoncello solo di J.S. Bach

ore 10.00

Relazione introduttiva:

Giorgio Maggi, chimico e consulente editoriale,

Resp. per Cremona dell'ARTE LOMBARDIA APS

*Interventi coordinati da **Augusta Busico**, giornalista*

ore 10.20

**L'ASSOCIAZIONE QUALE STRUMENTO PER LA DIFFUSIONE
DELL'IDENTITÀ CULTURALE DEL TERRITORIO**

Una rassegna a Cremona dedicata al repertorio per fortepiano e strumenti a corde

Eleonora Carapella, Associazione musicale Paola Manfredini APS

ore 10.35

**IL LINGUAGGIO UNIVERSALE DELLA MUSICA
PER L'EDUCAZIONE ALLA PACE**

Maria Paola Negri, Centro Italiano Femminile di Cremona

*intervista **Francesca Capelli**, musicista e insegnante di Educazione musicale*

ore 10.50

L'IDENTITÀ EUROPEA E LA CIVILTÀ ELLENISTICA

Gastone Breccia, docente di Storia Bizantina, Facoltà di Musicologia di Pavia

*presenta il libro **Il demone della battaglia. Alessandro a Isso***

ore 11.10

GLI SPAZI TEATRALI NELLA CITTA' DI CREMONA

Paolo Ascagni, Nuovo QU.EM. quintelemento APS

ore 11.30

Bando 2023/2024 OLTRE IL TEMPO.

**Gli Anniversari come memoria e ricordo tra sentimenti e emozioni.
Cento anni (2024) dalla morte di Giacomo Puccini**

PRESENTAZIONE PROGETTI DEGLI ISTITUTI SCOLASTICI

LICEO ARTISTICO STRADIVARI - CREMONA

ISTITUTO COMPRESIVO UBALDO FERRARI - CASTELVERDE

I.I.S. JANELLO TORRIANI - CREMONA

ISIS EUROPA - Pomigliano d'Arco NAPOLI

PREMIAZIONE E CONSEGNA SUPPORTI TECNOLOGICI

Ai docenti che parteciperanno al Corso di formazione e aggiornamento in presenza saranno consegnati in omaggio libri sui temi del Convegno